

Inédit

La Renaissance mise en lumière dans le spectacle naval de ce vendredi, au Festival de Loire

ORLÉANS LOISIRS 500 ANS DE LA RENAISSANCE

Publié le 20/09/2019 à 10h00



Spectacle du Festival Loire 2017. © Christelle BESSEYRE

C'est un rendez-vous à ne pas manquer : le traditionnel spectacle naval son et lumière du vendredi soir, au Festival de Loire. Cette année, c'est Léonard de Vinci qui est à l'honneur avec **La Loire au temps de la Renaissance**, ce vendredi 20 septembre, à 22 heures.

Pendant le Festival de Loire aussi, la Renaissance célèbre ses 500 ans. Ce vendredi 20 septembre, à 22 heures, les spectateurs de tous âges pourront s'émerveiller devant le **spectacle La Loire au temps de la Renaissance**, Sur les pas de Léonard, depuis les quais d'Orléans.

Comme depuis trois ans, c'est le **metteur en scène chevronné Jacques Lélut** qui a réalisé cette petite **fresque historique de 40 minutes**, sur 500 mètres linéaires d'ouverture, en partenariat avec Aqua Viva et la société EVT de Jeff Wagner.

"C'est une évocation de la Loire au temps de la Renaissance à travers les yeux, les écrits et les émotions de Léonard de Vinci, aujourd'hui. Il explique les changements qui ont eu lieu au fil de l'histoire qui ont permis toute la restructuration de la Loire, la reconstruction des berges et la navigation des chalandes."

JACQUES LÉLUT (Metteur en scène)

Le tout grâce à une bande son enregistrée par un comédien italien pour avoir l'authenticité de l'accent, créée par Lionel Renault.

Dances, chants, musique... **Une trentaine de figurants** de la compagnie Cléry son et lumières, **costumés à la mode du 13e au 16e siècles**, dont Léonard de Vinci et François 1er, immergeront l'assistance dans ce véritable voyage dans le temps. **Des artistes de feu et des acrobates** seront également de la partie, histoire d'ajouter encore un peu de magie...



Jacques Lélut, metteur en scène, et son assistant et comédien Bernard Havette.

"La musique participe de la piqûre d'émotion qui monte en pression. On passe de sonorités anglaises à des univers italiens, en passant par de la musique de la Renaissance et des morceaux contemporains", souligne Jacques Lélut.

Une soixantaines de bateaux s'attacheront quant à eux à offrir un spectacle naval d'exception, parmi les **sons, effets de lumière et projections** qui illumineront la Loire.

"La particularité de ce spectacle, c'est la difficulté de pouvoir coordonner les bateaux à la scénographie. Il y a les aléas de la navigation, de la hauteur de la Loire, du vent, de l'ensablage... C'est un challenge ! L'important passe une forme d'émotion entre ce que raconte Léonard, les mariniers, les figurants et bien-sûr le public."

JACQUES LÉLUT (Metteur en scène)

En tout, **près de 200 personnes** participent à l'élaboration de ce spectacle qui promet, une fois de plus, d'être **inoubliable**.

A lire aussi : [Scènes, parkings, cyclistes, enfants, toilettes... la carte pratique du Festival de Loire 2019](#)

Alexis Perché