

Sorties

Comment le Festival de Loire à Orléans est-il né ?

Article réservé aux abonnés

Publié le 14/09/2021 à 09h09 | Nicolas Da Cunha



La dixième édition (22-26 septembre) se profile. Cet événement avait été imaginé pour réconcilier les Orléanais avec la Loire. Et son histoire. Retour sur ses origines.

C'est l'histoire **d'une ville qui avait fini par se détourner, par oublier son passé portuaire** ; c'est l'histoire, aussi, d'un candidat aux municipales de 2001, Serge Grouard, désireux organiser un événement populaire fédérant les Orléanais. Il n'était pas encore question de Festival de Loire.

"On pensait à un festival d'histoire ou de jardins", se souvient Martine Grivot, alors dans l'équipe municipale et en charge des trois dernières éditions du rassemblement fluvial.

"Il voulait que les Orléanais se tournent à nouveau vers la Loire."

MARTINE GRIVOT (Ancienne élue chargée du festival)

L'évidence est apparue en 2001. "Dès que Serge Grouard a été élu, on a évoqué la rénovation des quais ; **il voulait que les Orléanais se tournent à nouveau vers la Loire**. Il a eu l'idée d'un festival de Loire. Il en a d'abord parlé à un noyau d'élus proches. **On a tous trouvé l'idée géniale**".

Recevez par mail notre newsletter loisirs et retrouvez les idées de sorties et d'activités dans votre région.

JE M'INSCRIS

"Nous voulions faire vivre la Loire"

Seulement, la première édition semblait encore bien loin. La feuille de route était presque vierge dans une ville où les mariniers ne se bousculaient pas sur les berges. **"Il y en avait très peu à Orléans ; ils n'étaient pas structurés."**

Tout était à construire. **"Nous voulions absolument faire vivre la Loire**, qu'il y ait des constructions de bateaux, que l'on mette en évidence l'histoire..."

, raconte Martine Grivot.

"Une interrogation des Orléanais"

La Loire a donc renoué avec son passé en 2003. **"On a senti, au début, une interrogation des Orléanais**. Ils se demandaient ce qu'allait être ce festival." Rapidement, les doutes se sont noyés dans les flots ligériens. **"On a senti, dès la première édition, que ça plaisait."**

A lire aussi :

Y aura-t-il assez d'eau à hauteur d'Orléans ?

Seulement 60 bateaux voguaient sur les eaux orléanaises. Et déjà, 50.000 visiteurs avaient investi les quais d'Orléans. "C'était le début. **Il n'y avait pas d'invité, nous n'avions que très peu communiqué.** Pour nous, il s'agissait d'une amorce. Les spectateurs étaient surtout locaux."

"Une évolution est nécessaire"

Et ils sont revenus. Par milliers. Jusqu'à 650.000 sur cinq jours, lors des dernières éditions, selon la mairie d'Orléans. "**Ce festival qui a lieu trois semaines après la rentrée donne l'impression de prolonger les vacances.** En tout cas, il ressemble aujourd'hui à ce que nous avons imaginé, même si une évolution est nécessaire. **Ne pas oublier que l'important, ce sont d'abord les bateaux et les mariniers.** Pour intéresser les jeunes générations, on pourrait, par exemple, imaginer la construction de bateaux."

En clair, ne pas s'éloigner de l'esprit originel du festival.

A lire aussi :

Le programme de l'édition 2021

Nicolas Da Cunha

ORLÉANS LOISIRS FESTIVAL ORLÉANS - LOISIRS

LIRE PLUS D'ARTICLES