

[Vienne / Châtelleraut](#)

De vieux bateaux et des quais en fête

Vingt-cinq bateaux anciens sont au centre de la fête aujourd'hui pour " Jours de Vienne ". Parmi eux, la Vigeane, une toue que l'on pourra visiter.



La Vigeane et 24 autres bateaux anciens seront toutes voiles dehors aujourd'hui au pied du pont Henri IV pour la dernière étape de « Jours de Vienne ». On attend des dizaines de milliers de personnes pour l'événement.

Les gréements, toues, sablières, chalands et autres fûteaux ont été posés sur la Vienne avec une grue vendredi. Aux commandes des opérations : le Breton Jeff Wagner, capitaine du port pendant tout le week-end. « *Je m'occupe des bateaux à leur arrivée, de les placer, de toute la logistique, détaille-t-il. C'est six mois de boulot en amont.* » Les pieds dans l'eau le jour J et encore une bonne journée pour gérer leur départ demain.

Aujourd'hui, tous les bateaux, des reconstitutions de gréements de l'époque quand Châtelleraut était un port commercial actif, seront disposés pour une mise en scène. Comme aux XVII^e, XVIII^e ou XIX^e siècles, on les chargera de sel, de laine, d'ardoises, de brandes et de tonneaux emmenés sur les quais par des chevaux. Des quais qui seront animés toute la journée.

La Vigeane, toue cabanée appartenant à la Communauté des bateliers de la Vienne, 12 m de long, est l'un des plus fameux et le seul à bord duquel le public pourra monter. « *On a tout fait. On a même coupé les arbres dans les bois,* raconte Michel Petit, président de l'association, qui vogue maintenant de fêtes fluviales en rassemblements de vieux gréements avec cette toue. *Cela n'a pas été évident. On n'avait pas de plans, de maquettes.* » Il a fallu recouper les informations glanées ici et là et s'armer de beaucoup de patience. Sa construction à l'identique, en pin maritime et en chêne, a demandé quelque 1.500 h de travail. Ce sont finalement des siècles d'histoire qui seront retracés aujourd'hui puisque certaines des techniques employées l'étaient déjà par les Vikings.

demandez le programme

> A partir de 8 h 30, concours d'artistes sur les bords de Vienne.

> A partir de 11 h, 15 h et 17 h, visite commentée de la tour sud du pont Henri IV.

> A partir de 14 h, conférences au foyer Creuzé.

> Toute la journée : « Village terroir » pont Henri IV, « Village de la rivière » et « Village de l'artisanat » quai Alsace-Lorraine, « Village de la lame et du métal » place de la République, « Auberge du port » place de Belgique, « Auberge des couteliers » place Ferdinand-Buisson, brocante et bateaux-livres Quai des Martyrs-de-la-Résistance et place Ferdinand-Buisson, déambulations et spectacles sur les bords de Vienne, expositions, espaces scénographiques, jeux géants du XVIII^e siècle et saynètes.

bon à savoir

Exposition de couteaux

Il s'est pris de passion pour les couteaux lorsqu'en tant que maire de Naintré il est tombé sur un ouvrage de Camille Pagé dans les années quatre-vingt. Bernard Rimbeau dispose maintenant d'une collection de plus de 300 lames qu'il présentera aujourd'hui, lors de la fête, place de la République. « On ne s'imagine pas l'importance de cette coutellerie », dit-il.

En 1571, on comptait 50 maîtres couteliers à Châtelleraut et le secteur employait près de 500 personnes il y a quelques décennies encore. Les couteaux de Châtelleraut étaient alors aussi réputés que ceux de Thiers.

Certains descendants des grandes familles, mémoires de cette activité, seront également présents aujourd'hui.

En parallèle se tient une exposition sur Camille Pagé au musée Auto Moto Vélo, « Lames de Camille Pagé, histoire d'un coutelier ». À voir jusqu'au dimanche 30 septembre.

Stéphanie Comte